

ITALIANO Classe PRIMA			
COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI	
		ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'ALUNNO</p> <p>PARTECIPA A SCAMBI COMUNICATIVI CON COMPAGNI E DOCENTI ATTRAVERSO MESSAGGI SEMPLICI, CHIARI E PERTINENTI, FORMULATI IN UN REGISTRO IL PIÙ POSSIBILE ADEGUATO ALLA SITUAZIONE.</p>	<p>Ascoltare ed eseguire semplici richieste verbali.</p> <p>Prendere parte alla conversazione rispettando i turni di parola, sviluppando la capacità di ascolto e attivando strategie collaborative.</p> <p>Riconoscere i propri stati d'animo, i bisogni e le emozioni e avviare l'utilizzo di linguaggi e strategie per comunicarli.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe anche con il supporto di immagini.</p> <p>Rispondere in modo chiaro a semplici domande riferite ad una narrazione ascoltata o ad un filmato visionato, rispettando l'ordine cronologico.</p>	<p>Ascolta ed esegue richieste verbali.</p> <p>Prende parte alla conversazione rispettando i turni di parola.</p> <p>Riconosce le proprie emozioni e le comunica.</p> <p>Comprende l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe.</p> <p>Risponde a semplici domande riferite ad una narrazione rispettando l'ordine cronologico.</p>	<p>Comandi e semplici consegne.</p> <p>Conversazioni e discussioni.</p> <p>Esperienze personali.</p> <p>Sequenze dialogiche.</p> <p>Prove di ascolto e comprensione.</p>

<p>LEGGE TESTI APPARTENENTI ALLA LETTERATURA DELL'INFANZIA E DI VARIO GENERE IN VISTA DI SCOPI FUNZIONALI DI SINTESI ED ESPOSIZIONE ORALE. UTILIZZA STRATEGIE DI LETTURA E FORMULA PARERI PERSONALI.</p>	<p>Leggere e interpretare il significato di parole e frasi a partire dal contesto iconico ed esperienziale.</p> <p>Padroneggiare la lettura strumentale in vista di uno scopo.</p> <p>Cogliere il significato globale di brevi e semplici testi anche con il supporto di diversi linguaggi.</p>	<p>Sa leggere e interpretare il significato di parole e frasi.</p> <p>Padroneggia la lettura strumentale in vista di uno scopo.</p> <p>Coglie il significato di brevi e semplici testi.</p>	<p>Prove di lettura di parole, frasi, brevi e semplici testi.</p> <p>Brevi e semplici comprensioni scritte e orali.</p>
<p>PRODUCE TESTI CORRETTI NELL' ORTOGRAFIA, CHIARI E COERENTI, LEGATI ALL'ESPERIENZA E ALLE DIVERSE OCCASIONI DI SCRITTURA.</p>	<p>Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta utilizzando i diversi caratteri.</p> <p>Scrivere didascalie di commento alle immagini.</p> <p>Produrre autonomamente semplici testi sulla base di linee guida.</p>	<p>Scrive utilizzando i diversi caratteri rispettando le convenzioni di grafia.</p> <p>Scrive didascalie ad immagini</p> <p>Produce brevi e semplici testi.</p>	<p>Trascrizione di parole e frasi nei diversi caratteri.</p> <p>Produzione scritta di pensieri personali.</p>

<p>SVOLGE ATTIVITÀ ESPLICITE DI RIFLESSIONE LINGUISTICA. COMPRENDE E UTILIZZA I VOCABOLI FONDAMENTALI E LA TERMINOLOGIA DISCIPLINARE. PADRONEGGIA E APPLICA LE CONOSCENZE FONDAMENTALI RELATIVE ALL'ORGANIZZAZIONE LOGICO-SINTATTICA DELLA FRASE E DELLE PARTI DEL DISCORSO.</p>	<p>Applicare le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi ampliando il proprio bagaglio lessicale.</p> <p>Applicare e padroneggiare le conoscenze relative all'organizzazione logico- sintattica della frase.</p>	<p>Scrivere rispettando le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Ricerca il significato di parole ed espressioni presenti nei testi.</p> <p>Scrivere frasi corrette dal punto di vista logico e sintattico.</p>	<p>Corrispondenza grafema/fonema. Le prime convenzioni ortografiche: suoni simili, suoni dolci e duri di C e G, digrammi (gl, gn, sc), uso di QU - CU, uso di CQU, suoni difficili, uso di MB – MP, raddoppiamenti. Scansione sillabica, uso di E – È, uso di H, accento, apostrofo, punteggiatura. Dettati. Autodettati. Le parti del discorso: nome, articolo, verbo, aggettivo. La frase.</p>
--	--	---	--

ITALIANO Classe SECONDA			
COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI	
		ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'ALUNNO</p> <p>L'ALUNNO PARTECIPA A SCAMBI COMUNICATIVI CON COMPAGNI E DOCENTI (CONVERSAZIONE, DISCUSSIONE, SCAMBI EPISTOLARI...) ATTRAVERSO MESSAGGI SEMPLICI, CHIARI E PERTINENTI, FORMULATI IN UN REGISTRO IL PIÙ POSSIBILE ADEGUATO ALLA SITUAZIONE.</p>	<p>Ascoltare ed eseguire semplici istruzioni ed indicazioni dell'insegnante.</p> <p>Intervenire in modo adeguato ed ordinato nelle diverse situazioni comunicative, rinforzando la capacità di ascolto e collaborando con gli altri.</p> <p>Riconoscere bisogni, emozioni, stati d'animo ed esperienze proprie e altrui e utilizzare linguaggi e strategie per comunicarli.</p> <p>Ascoltare e comprendere il significato di conversazioni e di semplici testi, individuandone contenuti ed elementi essenziali.</p> <p>Riferire in modo chiaro e pertinente il contenuto di esperienze, di semplici testi, rispettandone l'ordine cronologico e le relazioni logiche.</p>	<p>Ascolta ed esegue semplici istruzioni e indicazioni dell'insegnante.</p> <p>Interviene in modo adeguato e ordinato nelle diverse situazioni comunicative.</p> <p>Riconosce ed utilizza linguaggi e strategie per comunicare bisogni, emozioni, stati d'animo ed esperienze.</p> <p>Ascolta e comprende il significato di conversazioni e semplici testi individuando i contenuti ed elementi essenziali.</p> <p>Riferisce in modo chiaro e pertinente il contenuto di esperienze e testi rispettandone l'ordine cronologico e le relazioni logiche.</p>	<p>Istruzioni riferite ad un gioco o ad una attività conosciuta.</p> <p>Conversazioni secondo regole condivise.</p> <p>Stati d'animo, bisogni ed emozioni.</p> <p>Semplici testi narrativi realistici e fantastici, poetici e descrittivi.</p>

<p>LEGGE TESTI APPARTENENTI ALLA LETTERATURA DELL'INFANZIA E DI VARIO GENERE IN VISTA DI SCOPI FUNZIONALI: SINTESI ED ESPOSIZIONE ORALE. UTILIZZA STRATEGIE DI LETTURA E FORMULA PARERI PERSONALI.</p>	<p>Leggere correttamente semplici testi con diversi caratteri, rispettando il senso e il ritmo.</p> <p>Cogliere i primi elementi caratteristici di alcune tipologie testuali.</p> <p>Leggere ed individuare la successione temporale e le relazioni logiche in semplici testi.</p>	<p>Legge semplici testi con diversi caratteri rispettandone il senso e il ritmo.</p> <p>Coglie gli elementi caratteristici di alcune tipologie testuali.</p> <p>Legge ed individua la successione temporale e le relazioni logiche in semplici testi.</p>	<p>Struttura, relazioni logiche e temporali in semplici testi narrativi realistici e fantastici, poetici e descrittivi. Comprensioni scritte e orali.</p>
<p>PRODUCE TESTI CORRETTI NELL'ORTOGRAFIA, CHIARI E COERENTI, LEGATI ALL'ESPERIENZA E ALLE DIVERSE OCCASIONI DI SCRITTURA; RIELABORA TESTI MANIPOLANDOLI, PARAFRASANDOLI, COMPLETANDOLI E TRASFORMANDOLI.</p>	<p>Produrre frasi e semplici testi di diversa tipologia, relativi a situazioni di vita quotidiana o attingendo dalla fantasia.</p> <p>Produrre semplici testi secondo schemi lineari, utilizzando diverse tecniche di supporto.</p> <p>Ricerca e procurarsi nuove informazioni.</p> <p>Impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo</p>	<p>Produce frasi e semplici testi relativi a situazioni di vita quotidiana o fantastici.</p> <p>Produce semplici testi seguendo schemi lineari e utilizzando tecniche di supporto.</p> <p>Sa ricercare nuove informazioni per produrre i propri testi.</p> <p>Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.</p>	<p>Produzione di semplici testi (narrativi realistici e fantastici, poetici e descrittivi), con schemi guida.</p>

<p>SVOLGE ATTIVITÀ ESPLICITE DI RIFLESSIONE LINGUISTICA SU CIÒ CHE SI DICE O SI SCRIVE, SI ASCOLTA O SI LEGGE: COMPRENDE E UTILIZZA I VOCABOLI FONDAMENTALI E LA TERMINOLOGIA DISCIPLINARE; PADRONEGGIA E APPLICA LE CONOSCENZE FONDAMENTALI RELATIVE ALL' ORGANIZZAZIONE LOGICO-SINTATTICA DELLA FRASE E DELLE PARTI DEL DISCORSO.</p>	<p>Conoscere e usare alcune convenzioni ortografiche.</p> <p>Conoscere e usare in modo appropriato le parole apprese progressivamente.</p>	<p>Conosce e sa usare le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Conosce e sa usare in modo appropriato le parole apprese.</p>	<p>Le principali convenzioni ortografiche: accenti, apostrofi, digrammi, trigrammi, doppie, divisione in sillabe, verbo avere e verbo essere, punteggiatura.</p> <p>La frase.</p> <p>Il significato di vocaboli nuovi. Il vocabolario.</p> <p>Dettati, completamento di testi.</p>
---	--	--	--

ITALIANO Classe TERZA			
COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI	
		ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'ALUNNO</p> <p>PARTECIPA A SCAMBI COMUNICATIVI CON COMPAGNI E DOCENTI (CONVERSAZIONE, DISCUSSIONE, SCAMBI EPISTOLARI...) ATTRAVERSO MESSAGGI SEMPLICI, CHIARI E PERTINENTI, FORMULATI IN UN REGISTRO IL PIÙ POSSIBILE ADEGUATO ALLA SITUAZIONE.</p>	<p>Intervenire in modo adeguato ed ordinato nelle diverse situazioni comunicative, consolidando la capacità di ascolto, interagendo e collaborando con il gruppo di appartenenza.</p> <p>Utilizzare con flessibilità linguaggi, strumenti diversi e conoscenze disciplinari per avviare conversazioni a tema e comunicare i propri vissuti e gli stati d'animo.</p> <p>Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali in una conversazione collettiva.</p> <p>Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di brevi testi di diversa tipologia.</p> <p>Riferire autonomamente esperienze personali e/o narrazioni rispettando l'ordine cronologico e logico degli eventi, esprimendosi in modo chiaro e completo</p>	<p>Interviene in modo adeguato e ordinato nelle diverse situazioni comunicative.</p> <p>Sa ascoltare interagendo e collaborando con il gruppo.</p> <p>Utilizza con flessibilità linguaggi, strumenti diversi e conoscenze disciplinari per avviare conversazioni a tema e comunicare i propri vissuti e gli stati d'animo.</p> <p>Ascolta e comprende l'argomento e le informazioni principali in una conversazione collettiva.</p> <p>Ascolta e comprende l'argomento e le informazioni principali di brevi testi di diversa tipologia.</p> <p>Riferisce esperienze personali e/o narrazioni rispettando l'ordine cronologico e logico degli eventi, esprimendosi in modo chiaro e completo.</p>	<p>Conversazioni secondo regole condivise Stati d'animo, bisogni ed emozioni. Lecture, racconti ed esperienze personali nel rispetto dell'ordine logico e cronologico degli eventi.</p>

<p>LEGGE TESTI APPARTENENTI ALLA LETTERATURA DELL'INFANZIA E DI VARIO GENERE IN VISTA DI SCOPI FUNZIONALI DI SINTESI ED ESPOSIZIONE ORALE. UTILIZZA STRATEGIE DI LETTURA E FORMULA PARERI PERSONALI.</p>	<p>Leggere scorrevolmente utilizzando tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce, in vista di scopi funzionali: sintesi ed esposizione orale.</p> <p>Leggere testi di vario genere distinguendo le parti essenziali: introduzione, svolgimento e conclusione.</p> <p>Riconoscere nei testi: sequenze temporali, nessi logici e rapporti di causa/effetto.</p> <p>Organizzare le informazioni in semplici schemi di sintesi.</p>	<p>Legge scorrevolmente utilizzando tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce.</p> <p>Sa leggere in vista di scopi funzionali di sintesi ed esposizione orale.</p> <p>Legge testi di vario tipo distinguendo le parti essenziali: introduzione, svolgimento, conclusione.</p> <p>Riconosce nei testi sequenze temporali, nessi logici e rapporti di causa/effetto.</p> <p>Sa organizzare le informazioni in semplici schemi di sintesi.</p>	<p>Varie tecniche di lettura.</p> <p>Le parti essenziali di un testo narrativo.</p>
<p>PRODUCE TESTI CORRETTI NELL'ORTOGRAFIA, CHIARI E COERENTI, LEGATI ALL'ESPERIENZA E ALLE DIVERSE OCCASIONI DI SCRITTURA; RIELABORA TESTI MANIPOLANDOLI, PARAFRASANDOLI, COMPLETANDOLI E TRASFORMANDOLI.</p>	<p>Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia.</p> <p>Produrre brevi testi legati a scopi diversi e finalizzati ad esprimere la quotidianità scolastica e familiare (narrare, descrivere, informare).</p> <p>Produrre vari testi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, descrizioni) e compiere semplici operazioni di completamento e manipolazione del testo</p>	<p>Scrive sotto dettatura curando l'ortografia.</p> <p>Produce brevi testi legati a scopi diversi e finalizzati ad esprimere la quotidianità scolastica e familiare.</p> <p>Produce testi sulla base di modelli dati.</p> <p>Sa compiere semplici operazioni di completamento e manipolazione del testo.</p> <p>Sa ricercare nuove informazioni per la produzione di testi.</p> <p>Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p>	<p>Dettati ortografici.</p> <p>Le varie tipologie testuali: testo descrittivo; testo narrativo realistico (racconto realistico) e fantastico (fiaba, favola, mito leggenda), testo poetico.</p> <p>Riassunto.</p>

	<p>dato.</p> <p>Ricerca e procurarsi velocemente nuove informazioni.</p> <p>Impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p>		
<p>SVOLGE ATTIVITÀ ESPLICITE DI RIFLESSIONE LINGUISTICA SU CIÒ CHE SI DICE O SI SCRIVE, SI ASCOLTA O SI LEGGE: COMPRENDE E UTILIZZA I VOCABOLI FONDAMENTALI E LA TERMINOLOGIA DISCIPLINARE; PADRONEGGIA E APPLICA LE CONOSCENZE FONDAMENTALI RELATIVE ALL'ORGANIZZAZIONE LOGICO-SINTATTICA DELLA FRASE E DELLE PARTI DEL DISCORSO.</p>	<p>Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e con attività di interazione orale e di lettura.</p>	<p>Conosce le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p> <p>Sa ampliare il proprio patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e con attività di interazione orale e di lettura.</p>	<p>Le convenzioni ortografiche.</p> <p>Gli elementi morfologici della frase. Il verbo: tempi semplici e composti dei modi finiti.</p> <p>Gli elementi sintattici della frase: soggetto, predicato e complementi.</p> <p>La comunicazione e i suoi codici.</p>

ITALIANO Classe QUARTA			
COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI	
		ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'ALUNNO</p> <p>PARTECIPA A SCAMBI COMUNICATIVI CON COMPAGNI E DOCENTI (CONVERSAZIONE, DISCUSSIONE, SCAMBI EPISTOLARI...) ATTRAVERSO MESSAGGI SEMPLICI, CHIARI E PERTINENTI, FORMULATI IN UN REGISTRO IL PIÙ POSSIBILE ADEGUATO ALLA SITUAZIONE.</p>	<p>Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali in una conversazione collettiva.</p> <p>Comprendere il significato di testi orali di varia tipologia selezionando le informazioni principali e secondarie.</p> <p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte, fornendo spiegazioni ed esempi e considerando i diversi punti di vista.</p> <p>Utilizzare appropriatamente linguaggi, strumenti diversi e conoscenze disciplinari per sostenere conversazioni a tema e comunicare le proprie opinioni e il proprio vissuto.</p> <p>Riferire con chiarezza con lessico appropriato,</p>	<p>Ascolta e comprende l'argomento e le informazioni principali in una conversazione collettiva.</p> <p>Comprende il significato di testi orali di varia tipologia selezionando le informazioni principali e secondarie.</p> <p>Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte, fornendo spiegazioni ed esempi e considerando i diversi punti di vista.</p> <p>Utilizza appropriatamente linguaggi, strumenti diversi e conoscenze disciplinari per sostenere conversazioni a tema e comunicare le proprie opinioni e il proprio vissuto.</p> <p>Sa riferire con chiarezza, con lessico appropriato, con coerenza logica e temporale le esperienze e gli argomenti di studio.</p>	<p>La narrazione: le informazioni principali e secondarie. Conversazioni secondo regole condivise. Conversazione a tema per comunicare le proprie opinioni e il proprio vissuto. La ricerca lessicale appropriata sia nei racconti di esperienze personali o altrui, sia nell'esposizione delle discipline di studio.</p>

	con coerenza logica e temporale le esperienze e gli argomenti di studio.		
<p>LEGGE TESTI APPARTENENTI ALLA LETTERATURA DELL'INFANZIA E DI VARIO GENERE IN VISTA DI SCOPI FUNZIONALI DI SINTESI ED ESPOSIZIONE ORALE. UTILIZZA STRATEGIE DI LETTURA E FORMULA PARERI PERSONALI.</p>	<p>Leggere scorrevolmente e con espressività nel rispetto della punteggiatura.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (moduli, orari, grafici, mappe...) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione quali ad esempio: sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc...</p>	<p>Legge scorrevolmente con espressività nel rispetto della punteggiatura.</p> <p>Ricerca informazioni nei testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi.</p> <p>Sa applicare tecniche di supporto alla comprensione quali ad esempio: sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi.</p>	<p>Varie tecniche di lettura scorrevole ed espressiva.</p> <p>Varie tecniche di supporto alla comprensione della lettura: sintesi, moduli, grafici, mappe.</p>
<p>PRODUCE TESTI CORRETTI NELL'ORTOGRAFIA, CHIARI E COERENTI, LEGATI ALL'ESPERIENZA E ALLE DIVERSE</p>	<p>Produrre narrazioni di diverso genere, in forma collettiva ed individuale (racconti realistici, fantastici, resoconti di esperienze).</p>	<p>Sa produrre narrazioni di diverso genere, in forma collettiva ed individuale (racconti realistici, fantastici, resoconti di esperienze).</p>	<p>Varie tipologie testuali: testo descrittivo soggettivo e oggettivo; testo narrativo realistico, d'avventura, fantastico, fantascientifico, umoristico; testo epistolare (lettera, diario); testo espositivo; testo regolativo; testo poetico.</p>

<p>OCCASIONI DI SCRITTURA; RIELABORA TESTI MANIPOLANDOLI, PARAFRASANDOLI, COMPLETANDOLI E TRASFORMANDOLI.</p>	<p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo, utilizzando diverse tipologie testuali.</p> <p>Produrre autonomamente testi di vario genere modificando situazioni, personaggi, conclusioni e rielaborazioni.</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>Ricerca e procurarsi velocemente nuove informazioni.</p> <p>Impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p>	<p>Sa esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo, utilizzando diverse tipologie testuali.</p> <p>Sa produrre autonomamente testi di vario genere modificando: situazioni, personaggi, conclusioni e rielaborazioni.</p> <p>Sa produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>Sa ricercare e procurarsi velocemente nuove informazioni.</p> <p>Sa impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p>	
---	--	--	--

<p>SVOLGE ATTIVITÀ ESPLICITE DI RIFLESSIONE LINGUISTICA SU CIÒ CHE SI DICE O SI SCRIVE, SI ASCOLTA O SI LEGGE: COMPRENDE E UTILIZZA I VOCABOLI FONDAMENTALI E LA TERMINOLOGIA DISCIPLINARE; PADRONEGGIA E APPLICA LE CONOSCENZE FONDAMENTALI RELATIVE ALL'ORGANIZZAZIONE LOGICO-SINTATTICA DELLA FRASE E DELLE PARTI DEL DISCORSO.</p>	<p>Riconoscere e denominare le parti variabili ed invarianti del discorso e gli elementi basilari di una frase; individuare e usare, in modo consapevole, modi e tempi del verbo.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole.</p> <p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</p>	<p>Sa riconoscere e denominare le parti variabili ed invarianti del discorso e gli elementi basilari di una frase; sa individuare e usare, in modo consapevole, modi e tempi del verbo.</p> <p>Conosce i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole.</p> <p>Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base.</p>	<p>Le parti variabili e invarianti del discorso. La frase minima ed espansa.</p> <p>Parole semplici, derivate, composte. Radici, prefissi e suffissi.</p> <p>Il Dizionario: ricerca del significato delle parole.</p>
--	---	---	---

ITALIANO Classe QUINTA			
COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI	
		ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'ALUNNO</p> <p>PARTECIPA A SCAMBI COMUNICATIVI CON COMPAGNI E OCENTI (CONVERSAZIONE, DISCUSSIONE, CAMBI EPISTOLARI...)</p> <p>ATTRAVERSO MESSAGGI SEMPLICI, CHIARI E PERTINENTI, FORMULATI IN UN REGISTRO IL PIÙ POSSIBILE ADEGUATO ALLA SITUAZIONE.</p>	<p>Interagire costruttivamente con gli altri per cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere, con consapevolezza, la propria opinione in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Ascoltare e comprendere il significato globale e le informazioni essenziali in una conversazione e nei messaggi trasmessi dai media (uso del giornale, annunci, bollettini, ecc...).</p> <p>Rispondere in modo pertinente alle domande poste da adulti e coetanei utilizzando un lessico specifico. Utilizzare diversi registri linguistici per inserirsi in modo adeguato nelle varie situazioni comunicative.</p>	<p>Interagisce costruttivamente con gli altri per cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere, con consapevolezza, la propria opinione in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Ascolta e comprende il significato globale e le informazioni essenziali in una conversazione e nei messaggi trasmessi dai media (uso del giornale, annunci, bollettini, ecc...).</p> <p>Risponde in modo pertinente alle domande poste da adulti e coetanei utilizzando un lessico specifico. Utilizza diversi registri linguistici per inserirsi in modo adeguato nelle varie situazioni comunicative.</p>	<p>Conversazione a tema, secondo regole condivise, per comunicare consapevolmente le proprie opinioni e il proprio vissuto.</p> <p>I messaggi dei media (giornale, annunci, bollettini). Le informazioni esplicite ed implicite di un testo.</p> <p>I registri linguistici nella comunicazione orale e scritta.</p>

<p>LEGGE TESTI APPARTENENTI ALLA LETTERATURA DELL'INFANZIA E DI VARIO GENERE IN VISTA DI SCOPI FUNZIONALI DI SINTESI ED ESPOSIZIONE ORALE. UTILIZZA STRATEGIE DI LETTURA E FORMULA PARERI PERSONALI.</p>	<p>Perfezionare le modalità di lettura in base al testo e allo scopo per cui si legge.</p> <p>Leggere ed individuare, in testi di vario genere, le informazioni chiave, finalizzate alla sintesi, all'esposizione orale ed alla memorizzazione, avvalendosi di tecniche di supporto alla comprensione.</p> <p>Leggere brevi testi letterari, poetici, narrativi, informativi, descrittivi, mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizioni di suoni, informazioni, descrizioni, messaggi).</p>	<p>Sa perfezionare le modalità di lettura in base al testo e allo scopo per cui si legge.</p> <p>Legge ed individua, in testi di vario genere, le informazioni chiave, finalizzate alla sintesi, all'esposizione orale ed alla memorizzazione, avvalendosi di tecniche di supporto alla comprensione.</p> <p>Legge brevi testi letterari, poetici, narrativi, informativi, descrittivi, mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizioni di suoni, informazioni, descrizioni, messaggi).</p>	<p>Lettura e comprensione di varie tipologie testuali riconoscendone le caratteristiche essenziali.</p> <p>Lettura espressiva di testi poetici.</p>
<p>PRODUCE TESTI CORRETTI NELL'ORTOGRAFIA, CHIARI E COERENTI, LEGATI ALL'ESPERIENZA E ALLE DIVERSE OCCASIONI DI SCRITTURA; RIELABORA TESTI MANIPOLANDOLI, PARAFRASANDOLI, COMPLETANDOLI E TRASFORMANDOLI.</p>	<p>Produrre in modo ordinato resoconti collettivi di esperienze e di discussioni su un dato argomento.</p> <p>Produrre testi di vario genere nel rispetto della coesione, della coerenza, della correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale.</p> <p>Produrre testi di vario genere. Parafrasare,</p>	<p>Sa produrre in modo ordinato resoconti collettivi di esperienze e di discussioni su un dato argomento.</p> <p>Sa produrre testi di vario genere nel rispetto della coesione, della coerenza, della correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale.</p> <p>Sa produrre testi di vario genere. Sa parafrasare, rielaborare apportando cambiamenti, trasformare in testo schemi e mappe.</p> <p>Sperimenta liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura adattando il lessico, la struttura del</p>	<p>Varie tipologie testuali. I diversi generi narrativi. Il testo informativo. Il testo argomentativo. Il testo persuasivo: la pubblicità. Il telegiornale e la cronaca giornalistica. Il resoconto. La relazione. Il riassunto.</p>

	<p>rielaborare apportando cambiamenti, trasformare in testo schemi e mappe.</p> <p>Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione e le soluzioni grafiche, alla forma testuale scelta. Integrare il testo verbale con materiale multimediale.</p> <p>Ricerca e procurarsi velocemente nuove informazioni.</p> <p>Impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p>	<p>testo, l'impaginazione e le soluzioni grafiche, alla forma testuale scelta. Sa integrare il testo verbale con materiale multimediale.</p> <p>Ricerca e si procura velocemente nuove informazioni.</p> <p>Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p>	
<p>SVOLGE ATTIVITÀ ESPLICITE DI RIFLESSIONE LINGUISTICA SU CIÒ CHE SI DICE O SI SCRIVE, SI ASCOLTA O SI LEGGE: COMPRENDE E UTILIZZA I VOCABOLI FONDAMENTALI E LA TERMINOLOGIA DISCIPLINARE; PADRONEGGIA E APPLICA LE CONOSCENZE FONDAMENTALI RELATIVE ALL'ORGANIZZAZIONE</p>	<p>Comprendere ed utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Analizzare la frase nelle sue funzioni (soggetto, predicato e principali complementi diretti e indiretti).</p>	<p>Comprende ed utilizza il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Sa analizzare la frase nelle sue funzioni (soggetto, predicato e principali complementi diretti e indiretti).</p>	<p>Il dizionario: struttura ed uso.</p> <p>Gli elementi sintattici della frase: soggetto, predicato, complementi diretti e indiretti, apposizioni, ecc...</p> <p>Gli elementi morfologici della frase: nomi, articoli, aggettivi, pronomi, verbi, avverbi, connettivi logici, spaziali e temporali. I modi finiti e indefiniti del verbo. Le forme del verbo: attiva, passiva, riflessiva.</p> <p>Parole derivate, composte, prefissi e suffissi.</p> <p>Le convenzioni ortografiche.</p> <p>Approfondimenti sulla punteggiatura. I diversi linguaggi comunicativi.</p>

LOGICO-SINTATTICA DELLA FRASE E DELLE PARTI DEL DISCORSO.			
--	--	--	--